

Portfólio do Grupo Organizado de Teatro Aguacero



Trabalho a ser apreciado pelos membros da Comissão Julgadora.
EDITAL DE CONCURSO II PRÊMIO LEI ALDIR BLANC FLORIANÓPOLIS
Nº. 02/FCFFC/2021

G.O.T.A. - Grupo Organizado de Teatro Aguacero

Surgido como desdobramento do minicurso *Teatro e Anarquismo*, ministrado por Cassiana dos Reis Lopes no segundo semestre de 2018, é um grupo de teatro amador e político.

O GOTA é formado por integrantes de diferentes áreas que se renovam ao longo dos quase 3 anos de existência. Compomos a partir dessa diversidade de olhares e de uma ética anticapitalista libertária.

“Fazer arte para que a luta popular não viva a morte do esquecimento, com novelas de sonho tecendo outra esperança! Arte na guerra pra poder sonhar!”

Inicialmente, trabalhamos com inspirações no teatro de rua, devido à sua versatilidade e possibilidade de apresentação em diferentes espaços.

Com o advento da pandemia, passamos a explorar as intersecções entre teatro e mídias digitais, através de vídeocolagens e áudiopeças.

Nossas criações são fruto de um trabalho coletivo e horizontal. Texto, produção, figurino, atuação, edição, direção, etc. são elaborados por todas as pessoas participantes e aprendidos de acordo com o desejo e possibilidades de cada um/a.

Peça Teatral:
“ não Pense em
Trabalho : **CRiSE** ! ”



“Temos mais uma peça! Sim, nós trabalhadoras temos mais uma peça.”

Criada em 2019 para o dia de trabalhadora/es, fala sobre as exploratórias relações de trabalho em diferentes âmbitos. Ironizando o slogan da gestão Michel Temer: “Não pense em crise: trabalhe!”, buscamos despertar a revolta frente ao desmonte dos direitos trabalhistas.

Estreia: Sarau 1º de Maio - Associação de Moradores Amigos do Itinga (Joinville - SC)

01/05/2019





Reportagem “[Joinville-SC] Videoclipe: Hino do Sarau 1º de Maio” em bit.ly/musica-1-de-maio




Reportagem “Breves comentários sobre: ‘Não pense em trabalho: crise!’, do Grupo Organizado de Teatro Aguacero” em bit.ly/breves-comentarios

Ensaio Aberto: Vão do Centro de Ciências da Educação da Universidade Federal de Santa Catarina (Florianópolis - SC)

27/06/2019





quinta (27.6)

ensaio aberto
GOTA

Grupo Organizado
de Teatro Aguacero

peça:

Não pense em
trabalho, crise!

18h30

no vão do CED-
UFSC .

Oficina: Curso Pré-Vestibular de Educação Comunitária Integrar - EEB Jurema Cavallazzi (Florianópolis - SC)

20/06/2019



Realizada à convite de uma professora para a noite cultural do Curso Pré-Vestibular Integrar, a oficina foi composta por jogos teatrais utilizados no processo de criação da peça “Não Pense em Trabalho: Crise!” e realizada antes de sua apresentação para a/os estudantes, com roda de conversa ao final da noite.

Apresentação: Curso Pré-Vestibular de Educação Comunitária Integrar - EEB Jurema Cavallazzi (Florianópolis - SC)

20/06/2019



Apresentação: Feira Canto da Ilha - Cachoeira do Bom Jesus (Florianópolis - SC)

29/06/2019



29/06



08H ÀS 17H

2 ANOS DA FEIRA!

9H – RODA DE CONVERSA COM ALÉSIO – BRUXO DAS PLANTAS

10H – AFOXÉ COM ANGOLEIRO SIM SINHÔ FLORIPA

11H – TEATRO: "NÃO PENSE EM TRABALHO: CRISE!"

14H – CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COM CAMILA GALLIAN

15H – YOGA PARA CRIANÇAS COM NÁDIA GIULIESE

16H – MARACATU




MAIS: VARAL DE POESIAS; SORTEIO DE PRODUTOS; PINTURA DE ROSTO PRAS CRIANÇAS; E PINTURA DE MURAL PELO 2 ANOS!



 feiracantodailha@gmail.com

 /FeiraCanto dallha

 FeiraCantodailha



FUNDAÇÃO CULTURAL DE FLORIANÓPOLIS
FRANKEN CASCAIS

Local: Espaço da CUT - Av. Luiz Boiteux
Piazza,4810 - Ponta das Canas,
Florianópolis



Oficina: XI Espícula - Semana de Arte e Cultura do Curso de Biologia-UFSC (Florianópolis - SC)

22/08/2019



Apresentação: XI Espícula - Semana de Arte e Cultura do Curso de Biologia-UFSC (Florianópolis - SC)

22/08/2019






XI ESPÍCULA

Espaço de Cultura e Arte da Biologia

	TERÇA (20.08)	QUARTA (21.08)	QUINTA (22.08)	SEXTA (23.08)
MANHÃ	9h Pintura COLETIVA do CABio	9h Pintura COLETIVA do CABio 10h Cosmética natural	9h30 Guache lavado	10h Oficina Udd de Práticas Integrativas de Saúde
TARDE	14h Bordado livre! 16h Saúde mental e militância	14h Mítia, presente! 16h Mandala Olho da Deusa	14h Gotejando jogos teatrais 16h Cuidados Naturais: do pessoal ao planetário	13h30 Tye Die 15h Sincronário da Paz: Tzolkin e a Lei do tempo 17h Rítmada brasileira
NOITE	19h Duas mãozinhas no PIFE	18h Enrolamento de garrafa de água com macramê 19h TRAGA O SEU BATUQUE: oficina de coco de roda, com canto, dança e percussão	19h Não pense em trabalho, crise! 20h30 Cinespícula: Caminhos do coco (de roda)	SARAO CULTURAL

LOCAL: CABIO
Contribuição \$5



A Oficina Gotejando Jogos Teatrais antecedeu a apresentação da peça, apresentando a temática ao público. Foi igualmente construída a partir de jogos utilizados na sua construção, revistos desde a experiência com o Cursinho Integrar.

Divulgação oficial do evento em bit.ly/divulga-espacula

Apresentação: Encontro Regional de Estudantes de Biologia EREB Sul - Auditório Ovelha UFSC (Florianópolis - SC)

14/11/2019



EREB SUL 2019

CULTURAL CONFIRMADA

quinta, 14/10

às 21h

no Centro de
Convivência da
UFSC



GRUPO ORGANIZADO DE TEATRO AGUACERO (GOTA)

COM A PEÇA NÃO PENSE EM TRABALHO; CRISE!

Culturais confirmadas:

Cultural somos nozes!

Flor de Jamblues

Grupo de coco Araçá da Costa

Orquidália

Teatro G.O.T.A (Grupo Organizado de Teatro Anarquista)

Samba de Roda com o grupo Ginga Erê

Sarau Vozes Negras

EREB Sul 2019

13 a 17 de novembro

QUE UNIVERSIDADE
OUSAMOS SONHAR?

PROGRAMAÇÃO

Quarta (13/11)

- 14h Oficina de confecção de produtos naturais para uso durante o encontro
- 18h Oficina de autogestão e Roda de abertura
- 20h Janta
- 22h Cultural somos nozes!

Quinta (14/11)

- 6h30 Alvorada
- 7h30 Café da manhã
- 9h MESA REDONDA: Universidade pública? Perspectivas e realidades do tripé acadêmico
- 12h Almoço
- 14h Rodas de conversa para as vivências
 - Não ser racista é suficiente?
 - Como a AGRO pode ser POP?
 - Coletividade ou unidade de conservação?
- 16h Oficinas
- 19h30 Janta
- 21h Cultural

Sexta (15/11)

- 6h30 Alvorada
- 7h30 Café da manhã
- 9h Vivências / Oficinas
- 12h Almoço
- 14h Vivências / Oficinas
- 18h30 Momento de troca entre cada GT sobre as vivências
- 19h30 Janta
- 21h Cultural

Sábado (16/11)

- 8h Alvorada
- 8h30 Café da manhã
- 10h MESA REDONDA: Que universidade ousamos sonhar?
- 12h Almoço
- 14h Reunião das escolas para avaliação do evento
- 15h30 Assembleia de encerramento
- 19h30 Janta
- 21h Cultural

Domingo (17/11)

- 7h30 Café da manhã
- 9h Harmonização do espaço e encerramento do encontro

Trás teus instrumentos, artes e o que mais tiver
afim de compartilhar!



Divulgação oficial do evento em bit.ly/ereb-sul

Divulgação: Feira Catarina de Arte Política - Ocupação Marielle Franco (Florianópolis - SC)

31/08/2019

FEIRA CATARINA DE ARTE POLÍTICA

PROGRAMAÇÃO

OCUPA MARIELLE FRANCO/31 AGO 2019

15:00-15:10H - COLETIVO DIZPUTA SITIADA; MÚSICA
15:10-15:20H - NÚCLEO UFSC
15:20-15:30H - COLETIVO DIZPUTA SITIADA; MÚSICA
15:30-15:40H - MADALENAS NA LUTA/6TO-SC
15:40-16:10H - RAFAEL HAGEMAYER - MÚSICA
16:10-16:40H - PEÇA "GREVE DAS INQUILINAS", COM VERMELHO RIU
16:40-16:50H - COLETIVO DIZPUTA SITIADA; MÚSICA
16:50-17:30H - INTERVENÇÃO PALHACÍSTICA, COM JULIETTE BRIOGHE E ITA BIRITA
17:30-18:10H - AFROCATARINA
18:10-18:20H - COLETIVO DIZPUTA SITIADA; MÚSICA
18:20-19:00H - "NÃO PENSE EM TRABALHO: CRISE", COM G.O.T.A.
19:00-19:10H - COLETIVO DIZPUTA SITIADA; MÚSICA
19:10-19:50H - "CONFERE", COM FUZUÊ (MG)

**ENDEREÇO: RUA GENERAL VIEIRA DA ROSA, 232
SACO DOS LIMÕES/ ALTO DA CAIEIRA**

*"Nesses tempos de barbárie,
nesso GRITO estético-político de
Resistência e Luta pela VIDA!"*

EsloPo - Correato
Inscrição (R\$) 191.238-2004
Ponto 99591.8990



18:20-19:00H - "NÃO PENSE EM TRABALHO: CRISE", COM G.O.T.A.

(sem fotos)

Apresentação: Sarau Vermelho - Rupestre Bar - São João do Rio Vermelho (Florianópolis - SC)

23/11/2019



Sarau Vermelho

apresenta:

Grupo
Organizado
de Teatro
Açucero



23 de novembro
de 2019
no
Rupestre Bar
às 20h

Não pense em trabalho: crise!

Apoio:
Biblioteca Caótica
ET
La Loba
Vermelho Rir

Na sua nona edição,
O Sarau Vermelho é uma
referência ao sangue menstrual.
A ideia é trazer,
Não exclusivamente,
a arte das mulheres, e elas
como protagonistas.
Aberto a todos.

Palco aberto

Produções Gráficas: Dramaturzine e Dramaturgia



“Criamos o roteiro da peça, ensaiamos, apresentamos, apresentamos e apresentamos de novo, mas nem todo mundo que gostaria de ver a peça pode assisti-la, nem temos condições de apresentar ela por todos os cantos que queremos, mas a peça deseja caminhar livre pelo mundo e é aí que entra a dramaturzine.”

Dramaturgia pela Editora Monstro dos Mares em bit.ly/dramaturgia-monstro-mares

Download Dramaturzine em bit.ly/dramaturzine

PrOdUÇãO Pãndêmica “COntO do FIM dO MUNDO”



“(...) você pode começar pensando em uma narrativa e quando passa pela pessoa seguinte, o rumo muda completamente e surgem elementos, reviravoltas e fins inesperados.”

Texto gravado em polifonia de vozes e colagem de capa criada com de imagens enviadas pelo/as integrantes.

Áudio-peça: Conto do Fim do Mundo

27/03/2020



“Olá, vocês conseguem me ouvir? (...) Droga, eu nem sei se vocês me ouvem. E se ouvem... ainda podem falar por aí?”

Fruto da primeira pesquisa com teatro e virtualidades no início da pandemia, sobre a forma conto. Adaptamos um jogo teatral de narrativas coletivas: uma pessoa escreveria um pequeno trecho em um documento online e passaria o link adiante, até o fim da história.

Ouçã em bit.ly/conto-fim-mundo

Produção Pandêmica “Jornal Aguacero : Dia da Trabalhadora”



“O humor apareceu, porque é como a gente gosta de criar. O tema eram as/os trabalhadoras/es, e escolhemos criar ficções pra falar da realidade cruel que vem assolando o mundo e o Brasil, especialmente.”

Apresentação: Sarau Virtual 1º de Maio (Florianópolis - SC)

01/05/2020



O grupo se vale, nessa vídeo-colagem, da linguagem de um telejornal para abordar questões relativas ao início da pandemia através de um humor crítico.

Assista à peça em bit.ly/jornal-aguacero
Sarau completo em bit.ly/sarau-1-maio

Produção Pandêmica

“Jornal AguacerO : Especial SUS”



“É uma forma, não só de homenagem, mas também de presentear e desejar que os anos seguintes sejam de muita vida, luta e alegria para o SUS.”

Lançada pela Campanha de Luta por Vida Digna, no aniversário de 30 anos do Sistema Único de Saúde, a peça desenha cenários utópicos de futuro contra o sucateamento do nosso querido SUS.

Lançamento: Aniversário do SUS - Campanha de Luta por Vida Digna (Florianópolis - SC)

19/09/2020



Peça completa em bit.ly/jornal-aguacero-sus

“Nesta edição, além dos repórteres Emílio e Maní, contamos com a correspondente Gengi que visita o SUS do futuro e trará fôlego e vida para quem ousa sonhar e construir um mundo melhor.”

Trailer e divulgação por Repórter Popular em bit.ly/trailer-jornal-sus

Reportagem por Reporter Popular em bit.ly/reportagem-jornal-sus

Produção Pandêmica

“JOana, JOana é
O SOm”



“O processo de criação desse áudio não foi fácil, principalmente porque esse tema afeta nossas integrantes que passaram e passam por violências em diferentes níveis.”

Também lançada pela Campanha de Luta por Vida Digna, é uma ferramenta sutil no enfrentamento à violência doméstica e contra mulheres, em favor do fortalecimento de redes de apoio comunitárias.

Lançamento: Áudio-Peça pelo Fim da Violência contra Mulheres - Campanha de Luta por Vida Digna (Florianópolis - SC)

16/12/2020



“Para essa produção procuramos referências em filmes, séries, rádio-novelas, músicas, poemas e podcasts. Pensamos muito sobre as diferentes maneiras de se construir uma paisagem sonora que incluísse quem está ouvindo na trajetória da personagem, afinal somos todas, todos e todes responsáveis nesta luta.”

Escute a peça em bit.ly/joana-som

Reportagem por Repórter Popular em bit.ly/reportagem-joana

CO_nhEÇA mais

- ❖ Entrevista concedida por Cassiana dos Reis Lopes sobre GOTA em bit.ly/entrevista-gota
- ❖ Participação em *podcast* de Cassiana dos Reis Lopes sobre GOTA em bit.ly/podcast-gota
- ❖ Participação do GOTA na Campanha de Luta por Vida Digna 2020 em bit.ly/luta-vida-digna
- ❖ Participação e publicação em anais (p. 29-34) de colóquio acerca do processo de criação da Dramaturzine em bit.ly/anais-coloquio

Todas as citações foram retiradas do site do grupo. As fotos foram cedidas ao grupo por espectadores.

Saúde e Anarquia!

<https://aguacero.libertar.org/>

gota

grupo organizado de teatro aguacero

ayúdeme compañero! ayúdeme, no demore, que una gota con ser poco con otra se hace aguacero!